

КУПОЛЬНАЯ КАМЕРА ДЕНЬНОЧЬ ВЫСОКОГО РАЗРЕШЕНИЯ С ИК ПОДСВЕТКОЙ SK-D300IR/M846AI ИНСТРУКЦИЯ



ЗАМЕЧАНИЯ И ПРЕДУПРЕЖДЕНИЯ

1. Не устанавливайте камеру вне помещений
2. Выбирайте место установки для камеры так, чтобы она была защищена от влажности и вибраций.
3. Будьте осторожны, не царапайте камеру, особенно объектив и купол.
4. Используйте камеру только в диапазоне температур -10 +50 град.С
5. Обращайтесь с камерой осторожно, падение камеры может серьезно повредить ее.
6. Избегайте попадания прямого солнечного света в объектив камеры.
7. Используйте для питания камеры стабилизированный источник 12 В DC, 1 А



Если изделие вышло из строя, утилизируйте его согласно региональным нормам и правилам, не причиняйте вред окружающей среде неправильной утилизацией.

ОСОБЕННОСТИ

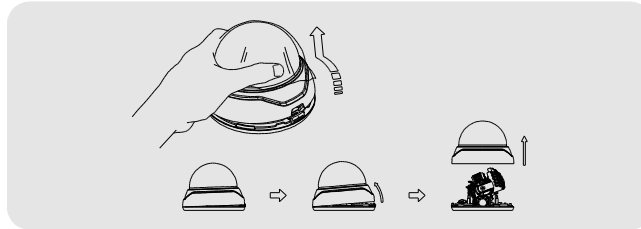
1. Отличная разрешающая способность 650 твл
2. овое поколение, новые технологии на процессоре DSP GEN V
3. Адаптивная 3D система подавления шумов снижает их влияние в условиях недостаточной освещенности.
4. Видимость до 5 метров в полной темноте (в помещении), за счет наличия 24 ИК светодиодов.
5. Установка камеры очень проста и удобна, благодаря кронштейну с регулировкой по 3 осям, ее можно установить на потолок, стену, под наклоном.
6. Функция День/Ночь (электронное переключение)
7. Поддержка 8 масок частных зон.
8. Функция DWDR (цифровой расширенный динамический диапазон).
9. Многофункциональность: Компенсация яркой засветки, Компенсация затенения объектива, Адаптивный детектор движения.
10. Адаптивная ИК подсветка: при включении ИК подсветки в черно-белом режиме, изображение остается четким, благодаря снижению яркости подсветки для близких объектов (они не засвечиваются)
11. Поддерживается многоязычное экранное меню.

ПРОЦЕДУРА УСТАНОВКИ

1. **Открытие купола:** нажмите фиксатор (снимайте защитную пленку после установки камеры).

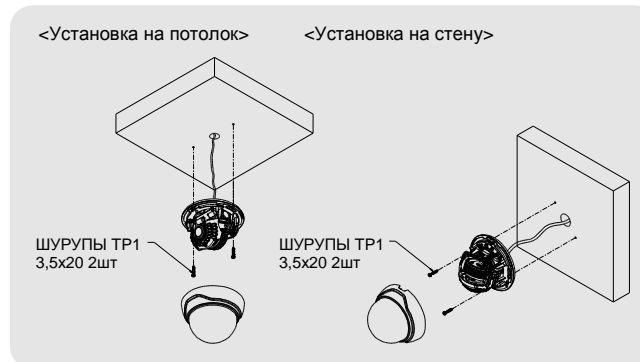


2. **Снятие купола:** потяните купол вверх. Если вы нажимаете фиксатор, купол освобождается и вы можете его снять.



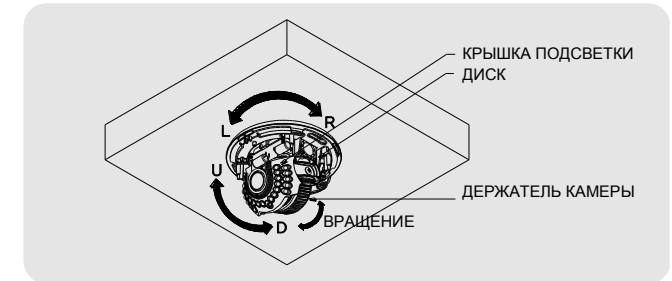
3. Установка камеры:

- (1) Зафиксируйте камеру прилагаемыми шурупами на потолок или стену. Если вы не используете прилагаемые шурупы, камера может держаться ненадежно.
- (2) Смотрите пункт 4 «Настройка угла обзора» для настройки направления и угла обзора камеры.
- (3) Настройка объектива
После открывания крышки ИК подсветки
① Поворачивая регулятор «Tele-Wide», настройте фокусное расстояние (угол обзора) объектива.
② После этого, поворачивая регулятор «Near-Far», настройте резкость на нужном объекте.
- (4) Соберите камеру.

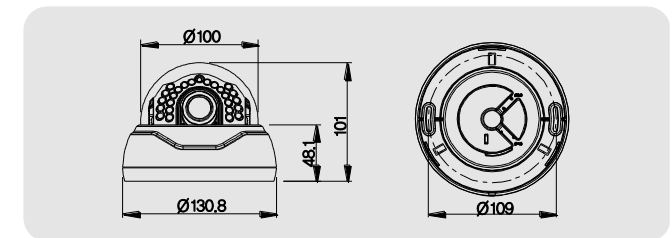


4. Настройка угла обзора :

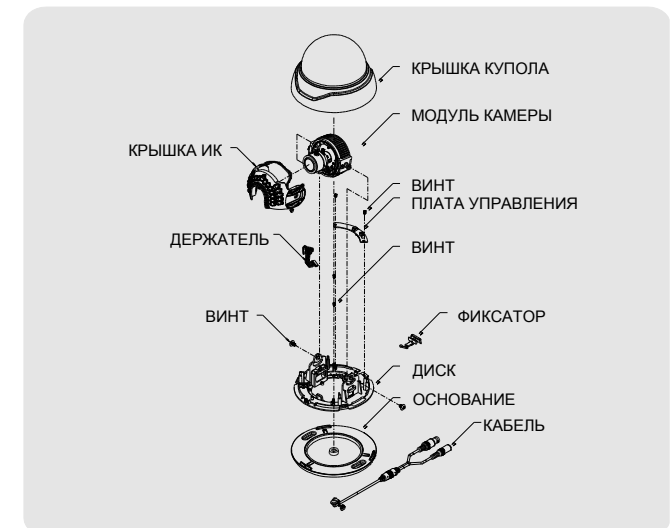
- (1) **Поворот:** Зажмите диск камеры и вращайте его вправо или влево (-180 +180 град.)
 - (2) **Наклон:** Зажмите крышку ИК подсветки и наклоняйте камеру вверх или вниз (6-90 град.)
 - (3) **Горизонт:** Зажмите держатель камеры и вращайте (-178 +178 град.)
- Предупреждение:** если вы превысите допустимые углы, это может вызвать повреждение камеры.



РАЗМЕРЫ



КОНСТРУКЦИЯ

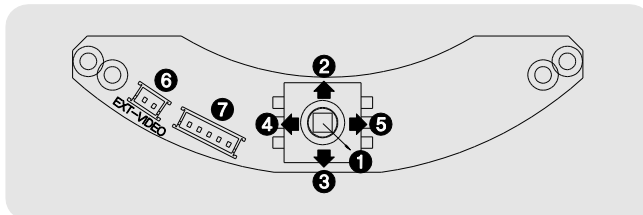


ХАРАКТЕРИСТИКИ

Модель	SK-D300IR/M846AI
Матрица	1/3" SONY SUPER HAD CCD II
Пиксели	752 x 582
Размер пикселя	6,5 мкм x 6,25 мкм
Развертка	2:1 чересстрочная
Синхронизация	Внутренняя
Разрешение	650 твл (цветное), 720 твл (черно-белое)
Сигнал/Шум	Не менее 52 дБ (APY выкл.)
Выход видео	1 В р-р, композитный, 75 Ом
Чувствительность	0,01 лк/F1.2, 0, 0001 лк (накопление полей) 0 лк, 25 м (помещение)
Гамма	0,45 (тип), (0,2-1,0)
Экранное меню	Да (много языков)
Баланс белого	ATW (2500 - 9500 град.К)/Ручной/AWC
Затвор	1/50 – 1/100000 с
Накопление полей	Авто (предел 2X-1024X)/фикс/выкл
Компенсация засветки	Выкл/BLC/HLC/DWDR
APY	Низк/Средн/Выс/Выкл
DNR (3D)	Авто/Низк/Средн/Выс/Выкл
Детектор движения	Вкл/Выкл (4 зоны)
Приватные зоны	Вкл/Выкл (8 зон)
Зеркало	Вкл/Выкл
День/Ночь	Электронное переключение (Авто, Цветное, черно-белое)
ИК подсветка	24 ИК светодиода, адаптивная
Комп. пикселей	Авто/Выкл
Объектив	Варифокальный, с авто диафрагмой
Питание	Стабилизированное 12 В DC ±10%
Потребление	Не более 600 мА (12 В, подсветка вкл.)
Рабочая темп.	-10 +50 град.С
Темп. Хранения	-20 +60 град.С
Размеры	Д130,8 x 101 мм
Вес	Примерно 500 г

НАСТРОЙКА ФУНКЦИЙ

1. Как использовать джойстик



- ① **SET**: используется для входа в меню и подтверждения выбора
 ②, ③ **Вверх и вниз**: используются для перемещения курсора вверх и вниз.
 ④, ⑤ **Влево и вправо**: используются для перемещения курсора влево и вправо и для изменения значений.
 ⑥ **EXT VIDEO**: ЕДополнительный разъем видео для подключения монитора при настройке положения камеры. Кабель поставляется опционально.
 ⑦ **Порт отладки**: используется для обновления прошивки и послепродажного обслуживания.

2. Экранное меню

Функции	Меню	Подменю	Содержание
1. EXPOSURE (Экспозиция)			
LENS (Объектив)	MANUAL (Ручной)	BRIGHTNESS (Яркость)	0-99: Настройка яркости
		E. SHUTTER (Затвор)	AUTO (ABTO), 1/50, 1/100, 1/120FLK, 1/250, 1/500, 1/1000, 1/2000, 1/4000, 1/10000, 1/100000 – скорость затвора
	DC	BRIGHTNESS (Яркость)	0-99: Настройка яркости
		E. SHUTTER (Затвор)	AUTO (ABTO), 1/50, 1/100, 1/120FLK, 1/250, 1/500, 1/1000, 1/2000, 1/4000, 1/10000, 1/100000 – скорость затвора
AGC (APY)	OFF (Выкл) LOW (НИЗКИЙ) MIDDLE (СРЕДНИЙ) HIGH (ВЫСОКИЙ)		Выключение функции APY или установка уровня APY (режим День/Ночь не будет автоматическим, если APY выкл.)
SENSE UP (Чувствительность)	AUTO (Авто), OFF (Выкл.), X2, X4, X8, X16, X32, X64, X128, X256, X512, X1024		Управление накоплением полей: для повышения чувствительности
BACKLIGHT (ЗАСВЕТКА)	BLC	BLC LEVEL (УРОВЕНЬ)	OFF (Выкл) LOW (НИЗКИЙ) MIDDLE (СРЕДНИЙ) HIGH (ВЫСОКИЙ) функция BLC и установка уровня
		TOP (ВЕРХ)	0-15 – верхняя граница зоны BLC
		BBOTTOM (НИЗ)	1-16 – нижняя граница зоны BLC
		LEFT (СЛЕВА)	0-15 – левая граница зоны BLC
		RIGHT (СПРАВА)	1-16 – правая граница зоны BLC
	HLC	HBLC	MANUAL (Ручной) HLC LEVEL (уровень): OFF (Выкл), LOW (НИЗКИЙ), MIDDLE (СРЕДНИЙ), HIGH (ВЫСОКИЙ) TOP (ВЕРХ): 0-15 – верхняя граница зоны BOTTOM (НИЗ): 1-16 – нижняя граница LEFT (СЛЕВА): 0-15 левая граница зоны RIGHT (СПРАВА): 1-16 – правая граница зоны
		MODE (РЕЖИМ)	ALL DAY (всегда) – весь день NIGHT (ночь) – только ночью
		HLC LEVEL (УРОВЕНЬ)	1-100 – уровень HLC
		MASK 1-4 (МАСКА 1 МАСКА 2 МАСКА 3 МАСКА 4)	ON (ВКЛ) TOP (ВЕРХ): 0-33 – верхняя граница маски BOTTOM (НИЗ): 1-34 – нижняя граница LEFT (СЛЕВА): 0-44 левая граница маски RIGHT (СПРАВА): 1-45 – правая граница маски
		D-WDR	SET LEVEL (УРОВЕНЬ)
3D-DNR	OFF (Выкл) LOW (НИЗКИЙ) MIDDLE (СРЕДНИЙ) HIGH (ВЫСОКИЙ) AUTO (ABTO)		Подавление шума
RETURN (НАЗАД)			Возврат в предыдущее меню
2. WHITE BALANCE (Баланс белого)			
AWB MODE (Режим AWB)	ATW		Цветовая температура 2500-9500 K
	MANUAL (Ручной)		Настройка красного и синего
		M-WR (Красный)	0-128 Настройка красного цвета объекта
		M-WB (Синий)	0-128 Настройка синего цвета объекта
	RETURN (Назад)		Возврат в предыдущее меню
	PUSH (Настроить)		Направьте камеру на лист белой бумаги и нажмите Enter
R-Y GAIN (Усиление R-Y)	0-255		Настройка красного цвета изображения
B-Y GAIN (Усиление B-Y)	0-255		Настройка синего цвета изображения
RETURN (Назад)			Возврат в предыдущее меню

3. DAY/NIGHT (День/Ночь)				
D&N MODE (режим Д/Н)	AUTO (ABTO)	DAY-NIGHT (День-Ночь)	7-30	Выбор уровня APY для перехода День – Ночь и обратно
		NIGHT-DAY (Ночь-День)	6-29	Выбор уровня APY для перехода День – Ночь и обратно
		DELAY TIME (Задержка перекл.)	0-15	Задержка перехода
		RETURN (Назад)		Возврат в предыдущее меню
	AUTO-CDS (Авто-CDS)	A DAY-NIGHT (А. День-Ночь)	6-36	Выбор уровня APY для перехода День – Ночь и обратно
		A NIGHT-DAY (А. Ночь-День)	6-36	Выбор уровня APY для перехода День – Ночь и обратно
		C DAY-NIGHT (С. День-Ночь)	0-255	Выбор уровня CDS для перехода День – Ночь/обратно
		C NIGHT-DAY (С. Ночь-День)	0-255	Выбор уровня CDS для перехода День – Ночь/обратно
		DELAY TIME (Задержка перекл.)	0-15	Задержка перехода
		RETURN (Назад)		Возврат в предыдущее меню
	COLOR (Цветной)		Цветной режим	
	B&W (Черно-белый)		Черно-белый режим	
	EXT (Внешний)	DELAY TIME (Задержка перекл.)	Задержка перехода по внешнему сигналу (не доступно)	
		RETURN (Назад)	Возврат в предыдущее меню	
BURST	OFF (Выкл), ON (Вкл)		Передача или отключение несущей цвета в черно-белом режиме	
C SUP	0-100		Подавление цвета	
A-SUP	0-100		Подавление диафрагмы	
SMART IR	OFF (Выкл), ON (Вкл)		Снижает засветку на малых расстояниях. Адаптивная подсветка.	
RETURN (Назад)			Возврат в предыдущее меню	
4. IMAGE ADJ. (Изображение)				
MIRROR (Зеркально)	MIRROR (Вкл), OFF (Выкл.)		Переворот по вертикали	
SHARPNESS (Четкость)	0-30		Настройка четкости	
GAMMA (Гамма)	0,45, 0,55, 0,65		Настройка гамма коррекции	
	USER (Ручная)	GAMMA (Гамма)	0,20, 0,25, 0,30, 0,35, 0,40, 0,45, 0,50, 0,55, 0,60, 0,65, 0,70, 0,75, 0,80, 0,85, 0,90, 0,95, 1,00 Настройка гамма коррекции	
		RETURN (Назад)	Возврат в предыдущее меню	
RETURN (Назад)			Возврат в предыдущее меню	
5. MOTION (Движение)				
MOTION (Движение)	OFF (Выкл), ON (Вкл)		Детектор движения включен или выключен	
AREA (Область)	AREA 1-4 (ОБЛАСТЬ 1 ОБЛАСТЬ 2 ОБЛАСТЬ 3 ОБЛАСТЬ 4)	TOP (ВЕРХ)	TOP (ВЕРХ)	
		BOTTOM (НИЗ)	BOTTOM (НИЗ)	
		LEFT (СЛЕВА)	LEFT (СЛЕВА)	
		RIGHT (СПРАВА)	RIGHT (СПРАВА)	
		RETURN (Назад)		RETURN (Назад)
	RETURN (Назад)		Возврат в предыдущее меню	
SENSITIVITY (Чувствительность)	1-30		Чувствительность детектора	
DISPLAY (ОПОВЕЩЕНИЕ)	OFF (Выкл) MESSAGE (Сообщение) TRACE (Маска)		Метод оповещения: выкл, сообщение, трасса	
HOLD TIME (ВРЕМЯ УДЕРЖАНИЯ)	0-15		Задается время выхода тревоги, время отображения сообщения	
ALARM OUTPUT (Тревожный выход)	ON (Вкл), OFF (Выкл)		Тревоги вкл/выкл	
RETURN (Назад)			Возврат в предыдущее меню	

6. PRIVACY ZONE (МАСКИ)			
MASK 1-6 (МАСКА 1 МАСКА 2 МАСКА 3 МАСКА 4 МАСКА 5 МАСКА 6 МАСКА 7 МАСКА 8)	OFF (Выкл)		Запрет отображения для каждой маски
	ON (Вкл)	DOT SEL (Угол)	L TOP П_ВЕРХ L BOT П_НИЗ R BOT П_НИЗ R TOP П_ВЕРХ – определяется, какой из 4 углов будет использоваться
		DOT XY (Расширить)	Введите значение, определяющее координаты
		MOVE XY (Двигать)	Введите значение для перемещения маски
		COLOR (Цвет)	(ЧЕРНЫЙ, БЕЛЫЙ, КРАСНЫЙ, ЗЕЛЕНый, СИНИЙ, ПУРПУР, ГОЛУБОЙ, СЕРый) Задается цвет маски (доступно 8 цветов)
		RETURN (Назад)	Возврат в предыдущее меню
RETURN (Назад)		Возврат в предыдущее меню	
7. SPECIAL (Дополнительно)			
LANGUAGE (Язык)	ENGLISH (Русский)	ENGLISH..Выбор языка меню	
TITLE (Название)	OFF (Выкл), ON (Вкл)	EDIT (Править)	Редактирование названия камеры
		RESET (Сброс)	Сброс названий камер на заводские установки
		POSITION (Позиция)	Выбор положения названия камеры
		RETURN (Назад)	Возврат в предыдущее меню
COMMUNIC. (Управление)	OFF (Выкл), ON (Вкл)	ID (Номер)	1-255, выберите ID камеры для связи по RS-485
		BAUDRATE (Скорость)	2400, 4800, 9600: Выберите скорость связи
		PROCOL (Протокол)	PELCO-D: Протокол управления камеры
		RETURN (Назад)	Возврат в предыдущее меню
DPC	OFF (Выкл)		Коррекция дефектных пикселей при слабом освещении отключена
	AUTO (Авто)	WHITE THR (Порог белого)	0-255 Установка предела коррекции белых пикселей
		LUMA THR (Порог яркости)	0-255 Установка предела коррекции белых пикселей
		RETURN (Назад)	Возврат в предыдущее меню
FACTORY SET (Заводские настройки)	YES (Да), NO (Нет)	Сброс всех настроек камеры на заводские установки (настройки связи не меняются)	
RETURN (Назад)		Возврат в предыдущее меню	
8. EXIT (Выход)			
SAVE AND EXIT (СОХРАНИТЬ)		Сохранение значений и перезапуск камеры	
EXIT (Выйти)		Выход из меню без сохранения значений	
RETURN (Назад)		Возврат в предыдущее меню	

* Все характеристики могут изменяться без предварительного уведомления, в целях повышения качества изделия

3B25493A